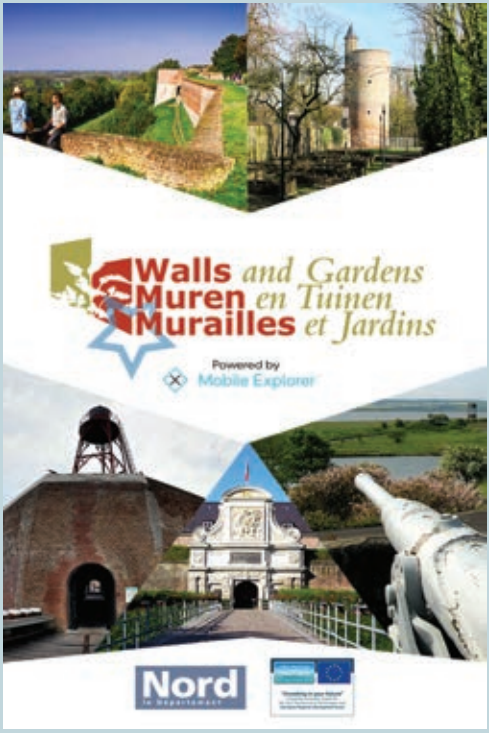
Villes et Pays d'art et d'histoire
Lille / Hellemmes / Lomme
Automne - Hiver 2014 - 2015

laissez-vous conter Lille

> Visites-découvertes

laissez-vous conter Lille...



Nouveau ! Une application mobile

Grâce aux fonds européens, 22 villes partenaires du projet Murailles et Jardins ont travaillé ensemble pour valoriser et préserver durablement les fortifications et leurs abords.
Une application en 3 langues, intégrant des circuits de visite dans les 4 pays du projet Murailles et Jardins, a été créée dans le but d'aider habitants et visiteurs à bien comprendre l'histoire et la valeur exceptionnelle de ces sites fortifiés.

À Lille, nous vous proposons de découvrir la nature insoupçonnée du Parc de la Citadelle, offrant sur 60 hectares le plus vaste espace vert à Lille, refuge de nombreuses espèces végétales et animales.

Application Walls and Gardens téléchargeable gratuitement sur App Store et Google Play.

onelink.to/hwg272

Les dernières publications du service Ville d'art et d'histoire

Pages de couverture :
Crédit photographique :
Monument aux Pigeons Voyageurs, détail
© SVAH (Ville de Lille)

Conception : LM Communiquer
Réalisation : Ateliers 59
Impression : Becquart - octobre 2014

Document informatif et non contractuel
Ne pas jeter sur la voie publique

Si Lille m'était contée... 04
Patrimoine et mémoire de la Grande Guerre 10
Patrimoine et musique 14
Lille en toute liberté 20
Le coin des enfants 22
Un dimanche, un quartier 26
L'actualité du patrimoine 30
Le calendrier des visites 36

Visites, mode d'emploi

Ce programme vous est proposé par la Ville de Lille et l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille.

Les billets sont à retirer à l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille, Place Rihour.
Inscription possible par téléphone (0891 56 2004 – 0,225 € la minute ; depuis l'étranger : +33 359 579 400), avec règlement par carte bancaire.

Le tarif réduit est accordé aux moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, allocataires du RSA et détenteurs de la carte Pass Senior de Lille, aux familles à partir de 4 sur présentation d'une pièce justificative. Les visites sont gratuites pour les enfants de moins de 6 ans.

Pour visiter sans modération

Toute visite guidée payante réservée à l'Office de Tourisme et des Congrès vous permet de bénéficier d'un tarif réduit pour visiter les musées de la Ville de Lille : le Palais des Beaux-Arts, le Musée de l'Hospice Comtesse et le Musée d'Histoire Naturelle. Réciproquement, toute visite effectuée dans un des trois musées municipaux vous permet de bénéficier automatiquement d'un tarif réduit pour une visite guidée à l'Office de Tourisme et des Congrès. Pensez à conserver vos billets, ils seront à présenter aux caisses des différents sites concernés.

Profitez de l'offre de l'Office de Tourisme et des Congrès pour prolonger votre découverte de la ville grâce à une formule de visites à la journée incluant le City Tour + la visite guidée du Vieux-Lille : 18 € par personne.

Si Lille m'était contée…

Riche d'une histoire de plus de 10 siècles, Lille, capitale des Flandres, vous réserve de belles surprises et déploie, au détour de chaque visite, les façades colorées et richement décorées de son patrimoine architectural. L'ascension du beffroi de l'Hôtel de Ville, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO en 2005, vous offre une vue exceptionnelle sur toute la région, mais c'est tout au long des rues sinueuses et animées du Vieux-Lille, au cœur de la « Reine des citadelles » ou le long de la rue de Paris que Lille révèle tout son charme et son caractère.

Palais Rihour
© Thomas Kargès (Ville de Lille)

Du Palais Rihour à la Porte de Paris

Partez à la découverte de l'un des plus anciens secteurs de la ville : le quartier Saint Sauveur. Vous parcourrez la rue de Paris, véritable épine dorsale de Lille accueillant de prestigieux bâtiments comme l'église Saint-Maurice, l'ancien Hospice Gantois et la Porte de Paris, édifiée à la gloire de Louis XIV. Vous revivrez les grandes heures de Saint-Sauveur, quartier populaire et mystérieux, marqué par Alexandre Desrousseaux et sa fameuse chanson le « P'tit Quinquin », comme par une étrange histoire de sorcellerie : « l'affaire des Brigittines »…

Les samedis 7, 14, 21 et 28 mars à 14h30
RDV Office de Tourisme et des Congrès (Palais Rihour) / fin du parcours devant la porte de Paris
Métro Rihour
Durée : 1h30
Tarifs : 7,5 € / 6 €

La Grand'Place
© Thomas Kargès (Ville de Lille)

Le Vieux-Lille

Partez à la découverte des quartiers anciens de la Ville de Lille et appréciez les charmes d'une cité vivante et accueillante. D'une époque à l'autre, Lille a conservé de nombreux édifices témoins d'influences multiples, parmi lesquels le Palais Rihour, la Vieille Bourse, le rang du Beauregard, la cathédrale Notre-Dame-de-la-Treille. Après un circuit qui révèle la diversité architecturale de la cité, la visite se termine près du Musée de l'Hospice Comtesse, lieu de mémoire de la ville, où vous pouvez prolonger la visite en bénéficiant d'un tarif réduit pour accéder aux collections permanentes du musée.

Tous les jours à 15h, sauf les mercredis 25 décembre et 1er janvier
RDV Office de Tourisme et des Congrès (Palais Rihour) / fin du parcours devant le Musée de l'Hospice Comtesse
Métro Rihour
Durée : 2h
Tarifs : 9,5 € / 8 €

English guided tour of Vieux-Lille (Old Town)

Immerse yourself in Lille's most charming district, where architecture, shops, museums will seduce you. Stroll along the streets and the squares to discover the heritage, the history and "art of living" of the town through its main sites and monuments : the Palais Rihour, the Main Square, the old stock exchange, the Opera House, the Chamber of Commerce, the Notre-Dame-de-la-Treille Cathedral. The Hospice Comtesse Museum, founded in 1237 by Jeanne de Flandre displays works from Lille's past: objects from everyday life, wood sculptures, earthenware, furniture and paintings.

Saturday at 10.15 am
Departure from the Tourist Office, Place Rihour
Metro Rihour
Duration : 2 hours
Price : 11,5 € / 9,5 €
Visit of the Hospice Comtesse Museum included

La « Reine des Citadelles »

Venez découvrir la « Reine des Citadelles » édifiée par Vauban entre 1667 et 1670 après la conquête de Lille par Louis XIV. À l'écart de la ville, la Citadelle dessine un plan en étoile composé de cinq bastions. À l'intérieur, c'est une véritable petite ville avec son arsenal, sa chapelle, ses casernes qui se déploient autour d'une place d'armes rayonnante en hommage au Roi Soleil. Très bien restaurée, la place forte a conservé sa vocation militaire et héberge aujourd'hui le Quartier Général du Corps de Réaction Rapide-France.

Attention : inscription nominative (date et lieu de naissance) préalable obligatoire auprès de l'Office de Tourisme de Lille, au plus tard 4 jours avant la visite. Il vous sera demandé impérativement une pièce d'identité le jour de la visite. L'autorité militaire se réserve le droit de suspendre la visite si l'application de mesures de sécurité l'imposait.

Les dimanches 16 novembre, 21 décembre, 18 janvier, 15 février et 15 mars à 15h et 16h30
RDV sur le pont devant la Porte Royale de la Citadelle
Bus 12, Liane 1 ou 90 arrêt Champ de Mars, Navette du Vieux-Lille arrêt Citadelle
Durée : 1h
Tarifs : 7,5 € / 6 €
Réservations Office de Tourisme et des Congrès de Lille

Porte royale de la Citadelle
© SVAH (Ville de Lille)

L'Arsenal de la Citadelle
© DT

Exposition en plein air sur les projets d'aménagement du Champ de Mars

L'Esplanade de la Citadelle est mise à l'honneur par une exposition en plein air. De vastes chantiers se profilent à l'horizon pour les années à venir. Les terrains libérés par la déconstruction du stade Grimonprez-Jooris et des équipements sportifs de l'Esplanade et du Champ de Mars offrent l'opportunité de recomposer un territoire jusqu'à présent morcelé. L'exposition conçue par le Service Ville d'art et d'histoire vous invite à découvrir les aménagements de ce site à l'origine militaire devenu au fil du temps un lieu idéal pour les réjouissances populaires et festives.

À l'entrée principale de la Citadelle
Bus 12, Liane 1 ou 90 arrêt Champ de Mars,
Navette du Vieux-Lille arrêt Citadelle
Accès libre et gratuit

Exposition en plein air Les Métamorphoses de la Citadelle
© SVAH (Ville de Lille)

Un midi, un site

Profitez de votre pause déjeuner pour enrichir votre connaissance de la ville ou découvrir un lieu emblématique de Lille que vous n'avez jamais eu le temps de visiter et qui vous intrigue.
45 minutes seulement !
3 lieux au choix cette saison !

Chaque mercredi de novembre à mars.
Durée : 45 min
Tarif unique : 5 €
Réservation préalable à l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille ou sur place auprès du guide. Limité à 15 personnes.

Le beffroi de l'Hôtel de Ville

Un défi architectural et une vue imprenable à 360° sur la ville, deux grands atouts de ce lieu qui vous feront passer un agréable moment et prendre de la hauteur.

Les mercredis 26 novembre, 17 décembre, 28 janvier, 18 février, 11 mars à 12h30 (12h30 - 13h00 montée au beffroi, 13h00 - 13h15 présentation extérieur)
RDV au pied du beffroi.
Métro Mairie de Lille

L'Hôtel de Ville

Produit des grandes ambitions de modernité de la Ville dans les années 20, l'Hôtel de Ville étonne encore par l'ingéniosité de son plan et la qualité de son architecture très soignée inspirée par le régionalisme autant que par la révolution du béton armé.

Les mercredis 19 novembre, 10 décembre, 14 janvier, 4 février, 11 février, 4 mars, 25 mars à 12h30
RDV au pied du beffroi
Métro Mairie de Lille

La cathédrale Notre-Dame-de-la-Treille

Née du rêve un peu fou fait par de grandes familles lilloises de construire une église de style gothique du XIII^{e} siècle, la cathédrale de Lille a connu bien des péripéties entre la pose de sa première pierre en 1854 et son achèvement en 1999. Conçue pour abriter la statue de la sainte patronne de la ville, elle regorge de bien d'autres merveilles anciennes ou très contemporaines.

Les mercredis 12 novembre, 3 décembre, 7 janvier, 21 janvier, 25 février, 18 mars à 12h30
RDV sur le parvis de la cathédrale, place Gilleson
Métro Rihour / Bus 10 arrêt Conservatoire

Patrimoine mondial de l'UNESCO

La liste du patrimoine mondial de l'UNESCO comporte 981 biens considérés comme ayant une valeur universelle exceptionnelle. Elle regroupe des biens culturels, naturels et mixtes répartis dans 160 États.
Depuis 2005, 56 beffrois, dont 33 en Belgique et 23 dans le nord de la France, sont inscrits sur la Liste du patrimoine mondial.

Cathédrale Notre-Dame-de-la-Treille de Lille, façade de P. Rice et P.L.Carlier
© SVAH (Ville de Lille)

Le beffroi de l'Hôtel de Ville de Lille inscrit en 2005 sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO

Après 109 marches, la montée se fait par ascenseur.
L'ancien Hôtel de Ville, situé sur l'actuelle place Rihour, ayant brûlé en 1916, la municipalité lilloise choisit le quartier Saint-Sauveur pour entreprendre un ambitieux programme urbain. Intégré au nouvel Hôtel de Ville, le beffroi, du haut de ses 104 mètres, constitue un poste d'observation idéal pour contempler la ville et ses environs. Un nouvel aménagement intérieur accompagnera votre découverte.

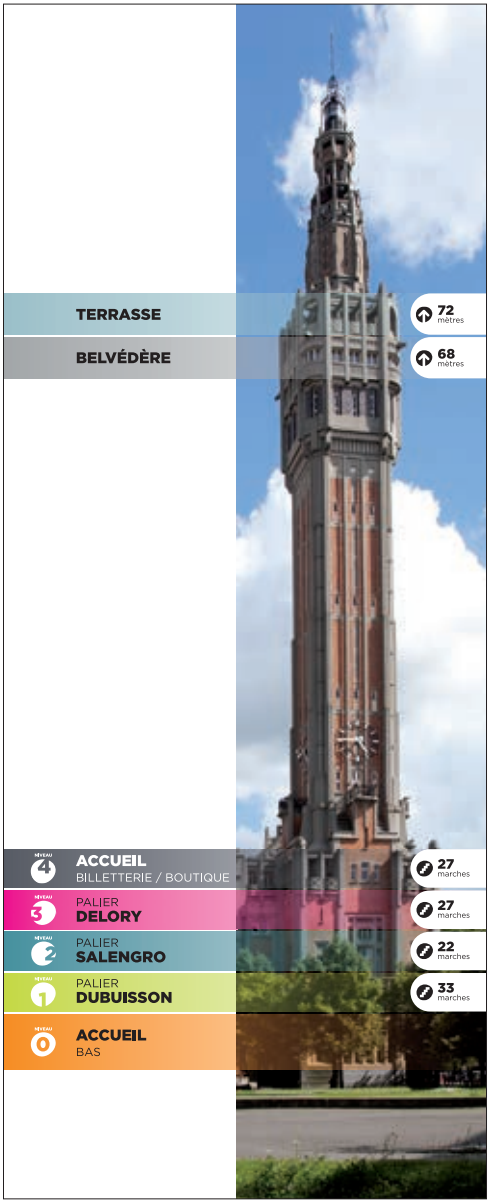
Ouverture du mardi au dimanche de 9h30 à 13h et de 14h à 17h30, à l'exception des jeudis 25 décembre et 1er janvier ainsi que du 12 au 23 janvier 2015. Dernières montées à 12h30 et 17h, dans la limite des places disponibles. L'accès au beffroi peut être suspendu en cas d'aléas climatiques.
Métro Mairie de Lille / Bus 14 arrêt Mairie de Lille
Tarifs : 6 € /4 €, gratuit le premier mercredi du mois
À la demande, jumelles (1 €) et audio-guide (2 €).

Visit of the town hall belfry

109 steps to climb to the reception desk and the lift.
The belfry, standing 104 meters high, is the higher belfry of the region. It is listed as a Unesco World Heritage site. From the terrace, enjoy a 360° view of Lille and the surroundings.

Opening times : Tuesday to Sunday from 9.30am to 1pm and 2pm to 5.30pm (except on 25th December and 1st January and from 12th to 23rd January 2015). Last climb at 12.30pm and 5.00pm, subject to availability. Opening varies according to the weather conditions.
Metro Mairie de Lille / Bus 14 (Mairie de Lille)

Prices : 6 € / 4 €. Free the first Wednesday of the month.
Audioguides in english, german and dutch (2 €) or binoculars (1 €) upstairs.



Aménagements scénographiques du Beffroi
© Conception Céline Fournier Conseil/Gilles Vidal

Patrimoine et mémoire de la Grande Guerre

Dès les premières semaines de conflit en août 1914, le nord de la France et la Belgique sont occupés par les troupes allemandes. Les Lillois connaissent quatre longues et difficiles années à l'arrière du front. L'édification de monuments commémoratifs dans l'immédiat après-guerre témoigne encore aujourd'hui de l'impact du conflit mondial sur la ville.
En cette année de centenaire de la Première Guerre mondiale, plusieurs circuits et expositions inédits vous proposent de redécouvrir l'histoire de Lille et la vie de ses habitants pendant la Grande Guerre.

Lille en guerre : histoires d'un conflit

En cette période de commémoration de la Première Guerre mondiale, cette visite vous propose d'en découvrir les traces à Lille. Monument aux Morts, statuaire publique, tombes au cimetière de l'est évoquent cet événement, mais savons-nous les regarder ? Redécouvrez, en compagnie d'un guide, l'histoire de Lille pendant la guerre, du palais Rihour au cimetière de l'est.

Les dimanches 18 janvier et 15 février à 14h30
RDV Office de Tourisme et des Congrès (Palais Rihour) / fin du parcours au cimetière de l'est
Métro Rihour
Durée : 2h
Tarifs : 9,5 € / 8 €

Images de la Grande Guerre : statues et monuments publics lillois

La Grande Guerre a marqué durablement les esprits et le paysage. À l'issue du conflit, grands monuments, plaques commémoratives et statues publiques sont installés en mémoire des populations civiles et militaires ayant traversé ces quatre années de guerre. Un parcours en bus vous invite à rejoindre ces lieux chargés d'histoire que sont la citadelle ou le cimetière de l'est, mais aussi les carrefours, places et squares imprégnés du souvenir de la « der' des der' ».

Les dimanches 16 novembre et 15 mars à 14h
RDV et retour Office de Tourisme et des Congrès (Palais Rihour)
Métro Rihour
Durée : 2h30
Tarifs : 15 € / 12 €

Le Monument aux Fusillés
© SVAH (Ville de Lille)

Flanders Battlefield Tour : Lille – Ypres – Lille

Some of the most important battle of the First World War took place around Ypres (Belgium). This tour is designed to give you an overview of the Ypres Salient 1914-18. You will discover the main sites surrounding Ypres : battlefields in Messines area, monuments, memorials, cemeteries. Including Essex Farm Cemetery, Bozinghe, Langemark, and Tyne Cot Cemetery, the largest and the most impressive Commonwealth military cemetery. You will also see the centre of Ypres.

Every Saturday from November 1st to December 13th - The tour might be cancelled if there aren't enough participants.
Departure from the Tourist Office, Place Rihour, at 1.00 pm
Metro Rihour
Duration : 4 hours
Advance booking strongly advised
Price : 44 €

Statuaire publique, témoin de la Première Guerre mondiale à Lille

Au lendemain de la Première Guerre mondiale, l'État et les municipalités françaises entreprennent l'édification de monuments commémoratifs en hommage aux soldats et civils morts pour la France. La Ville de Lille décide ainsi d'ériger de nombreuses œuvres sculptées sur son territoire honorant la mémoire de ses héros mais également celle de la population durement touchée par les pertes humaines et les souffrances subies durant les quatre années de siège. Le parcours proposé vous invite à découvrir des œuvres commémoratives attachantes et empreintes d'un message de paix.

Le jeudi 19 mars à 14h
RDV devant le lycée Pasteur (rue des Urbanistes) / fin au monument aux Pigeons Voyageurs au bord du Champ de Mars
Métro Gare Lille Flandres
Durée : 1h30
Visite gratuite
Réservation préalable obligatoire auprès de l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille.

Maison natale Charles de Gaulle

Exposition *De Gaulle, de Corbie, Maillot : une famille au cœur de la guerre. 1914-1918*
Du 22 novembre 2014 au 04 octobre 2015

Le premier conflit mondial du XX^{e} siècle a été une épreuve particulièrement difficile pour Charles de Gaulle et l'ensemble de sa famille. Au-delà des liens du sang qui les unissent, ils partagent les mêmes valeurs patriotiques et religieuses transmises par une éducation commune. À travers des lettres de guerre et écrits familiaux, l'exposition met en lumière le destin des familles De Gaulle, de Corbie et Maillot, unies jusque dans l'antre de la guerre.

Maison natale Charles de Gaulle –
9 rue Princesse
Ouverture du mercredi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h, le dimanche de 13h30 à 17h
Bus 10 arrêt Magasin, Liane 1 ou 90 arrêt Esplanade, Navette du Vieux-Lille
Renseignements : 03 59 73 00 30
www.lenord.fr/maisondegaulle
maisondegaulle@cg59.fr

L'Université Catholique

Exposition *Lille au front d'Ypres*
Jusqu'au 19 décembre 2014

Élaborée à partir des cartes anciennes du Centre de Ressources en Géographie Historique (CRGH), l'exposition « Lille au front d'Ypres » est visible jusqu'au 19 décembre 2014. Elle est complétée d'un cycle de conférences et d'une publication d'ouvrage.

Conférences en lien avec l'exposition :
Le 4 novembre : L'évolution du front d'Ypres et sa relation avec Lille
Le 18 novembre : Traumatismes de guerre
Le 2 décembre : Ravitaillement, marché noir et contributions de guerre

Ouverture du lundi au vendredi, de 14h à 18h
Accès libre et gratuit - Visites guidées possibles sur demande

Renseignements / Programme complet des conférences : 03 20 13 47 47
culture@univ-catholille.fr
www.univ-catholille.fr

CORRESPONDANCE
DES ARMÉES DE LA RÉPUBLIQUE
CARTE EN FRANCHISE
Adresse :
Madame Henri de Gaulle
8 Place St François Xavier
Paris

Carte de correspondance de Jacques de Gaulle, frère cadet de Charles de Gaulle, pendant la guerre 14-18
© droits réservés MNCDG -FCDG

Label centenaire 14-18

Le label « Centenaire » est décerné, dans le cadre des commémorations du centenaire de la Première Guerre mondiale, aux projets valorisant le patrimoine local et oeuvrant à la compréhension de l'histoire de France et de l'Europe.

La Médiathèque Jean Lévy

Exposition *Entre les lignes, paroles de la Grande Guerre*
Jusqu'au 3 janvier 2015 dans les Vitrines du Patrimoine

Cent ans se sont écoulés mais la Première Guerre mondiale reste pourtant vivace dans notre imaginaire collectif. La grande collecte Européana 14-18 a été l'occasion pour tous ceux qui gardent des souvenirs familiaux, au sens d'objets comme de pensées, de les partager en acceptant de les faire numériser. Les dix vitrines offrent certains de ces plus beaux objets prêtés par leurs propriétaires, accompagnés de documents d'époque conservés à la Bibliothèque municipale de Lille.

32/34 rue Edouard Delesalle
Ouverture du mardi au vendredi de 10h à 19h et le samedi de 10h à 18h
Horaires pendant les vacances scolaires : mardi - samedi 14h à 18h
Bus 12 ou Citadine 2 arrêt Molinel Paris
Tel : 03 20 15 97 20
www.bm-lille.fr

La Médiathèque du Faubourg de Béthune

Exposition *Le Nord en guerre, 1914-1918*
Du 1er au 27 décembre 2014

L'exposition nous fait suivre les grandes étapes du conflit telles qu'elles ont été vécues dans le Nord. Elle présente les conséquences de cette guerre sur les populations civiles, met en lumière le rôle joué par les résistants et fait le point sur les séquelles laissées par les combats et sur les projets de reconstruction d'après-guerre dans un département dévasté.

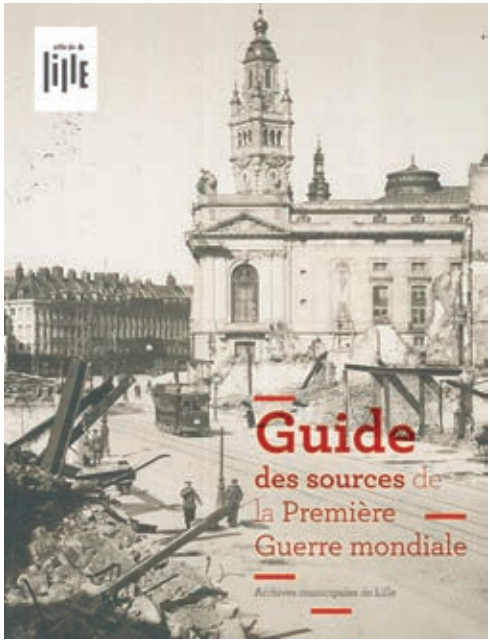
6 bis boulevard de Metz, square Chopin
Ouverture le mardi, jeudi, vendredi de 14h à 18h et le mercredi et samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h
Horaires pendant les vacances scolaires : mardi - samedi 14h à 18h
Bus 54 ou Citadine 1 arrêt Renoir
Tel : 03 20 30 42 00

Les Archives municipales

Le Guide des sources de la Première Guerre mondiale

En cette année de commémoration de la Première Guerre mondiale, les Archives municipales travaillent tout particulièrement sur la valorisation des sources de cette période.
Le Guide des sources de la Première Guerre mondiale répertorie l'ensemble des documents conservés aux Archives municipales concernant la vie des Lillois pendant les quatre années d'occupation allemande et ceux liés à la reconstruction d'Après-guerre. Il est enrichi par une introduction illustrée qui retrace la douloureuse histoire de Lille entre 1914 et 1918.

Consultable en salle de lecture des Archives ainsi que dans des lieux partenaires (Bibliothèques, réseau des Archives, etc.) et en ligne sur le portail des Archives archives.lille.fr/rechercherdanslesfonds/suggestionderecherche ou téléchargeable sur le site Internet de la Ville de Lille : lille.fr



Guide des sources de la Première Guerre mondiale
© Ateliers 59

Patrimoine et musique, conjuguons les plaisirs…

Pour permettre à chacun d'apprécier sous un autre jour les écrins qui abritent les remarquables salles de spectacles du patrimoine lillois, plusieurs visites guidées suivies d'un concert sont proposées tout au long de la saison musicale. Deux lieux d'exception vous ouvrent leurs portes, l'Opéra de Lille et le Conservatoire. Dans les pas d'un guide-conférencier, venez découvrir l'architecture intérieure de ces monuments emblématiques de la vie lilloise et découvrez l'histoire mouvementée de leur édification. D'autres rendez-vous musicaux vous sont également proposés cette saison, vous offrant une programmation variée et de grande qualité pour votre plus grand plaisir.

Visites + concerts à l'Opéra de Lille

Après la découverte de ce fleuron de l'architecture lilloise, installez-vous confortablement et profitez du spectacle... Cette saison, l'Opéra de Lille propose une grande variété de thèmes musicaux, des chants polyphoniques de l'an mil au grand répertoire italien du XIX^{e} siècle.

RDV à 16h30 à la billetterie de l'Opéra de Lille (rue Léon Trulin – côté droit du bâtiment)
Métro Gare Lille Flandre ou Rihour
Durée totale : 2h30 (visite à 16h45 et concert à 18h)
Tarif unique : 10 € (comprend la visite et le concert)

Billets à retirer à l'Office de Tourisme de Lille et des Congrès (dans la limite des places disponibles)
Accès possible aux personnes à mobilité réduite (signalez-vous au moment de la réservation)

Cette opération est réalisée en partenariat avec l'Opéra de Lille.
Les espaces disponibles à la visite sont dépendants de l'activité artistique de l'Opéra. Nous ne pouvons donc garantir l'accès à tous les espaces publics.

Grande Salle de l'Opéra de Lille
© Frédéric Iovino

Récital
Romances allemandes
Brahms, Schumann, Loewe

Le duo formé par le baryton Stephan Loges et le pianiste Simon Lepper respire d'un même souffle pour faire naître toutes les images de ces ballades au cœur du romantisme allemand : contemporain de Schubert, Carl Loewe est l'un des maîtres dans cet alliage subtil de la force narrative et du lyrisme qui caractérise le Lied, et qui requiert du chanteur un puissant investissement dans le texte. Sommets du genre, les Lieder de Brahms et les Eichendorff-Liederkreis de Schumann sont un vibrant témoignage des tourments de l'âme et de la nostalgie du Heimat sublimés par les poètes allemands du XIX^{e} siècle.

Mercredi 26 novembre à 16h30

Récital
Amore ! Amore !
Verdi, Donizetti, Tosti, Rossini

En prélude à sa présence sur le plateau de l'Opéra de Lille en janvier dans *Idomeneo* de Mozart, voici la première apparition en France de la jeune soprano Rosa Feola. Une technique irréprochable qui n'a rien altéré du naturel de sa voix, une présence certaine, franche et sans manières. Un programme qui nous promène dans les recueils de mélodies des grands noms du lyrique italien du XIX^{e}.

Mercredi 17 décembre à 16h30

Musique vocale a cappella

Swithsun !

Avec l'Ensemble Dialogos

Retour à l'an mille ! Le chantre Wulfstan conte l'histoire d'un pénitent en proie à des rêves joyeux ou furieux, fuyant trois Furies déchaînées, et qui trouvera le salut auprès de Swithsun, saint de tous les miracles. Dans ce conte initiatique et tendre, s'inspirant musicalement des polyphonies de Winchester en l'an mil, rêves et fantasmes s'entremêlent dans un tourbillon musical libérateur et jubilatoire.

Mercredi 28 janvier à 16h30

Cycle le Concert d'Astrée / Musique de chambre

Quatuors avec flûte

Mozart

Il n'est que d'entendre les quatuors avec flûte pour démentir cette rumeur persistante qui affirme que Mozart avait une aversion pour cet instrument. La flûte y passe par toutes les couleurs et les humeurs, bondissante et légère, badine à l'occasion, babillante et bavarde, et les cordes ne sont pas en reste. Joli bouquet composé que nous proposent là les musiciens d'Astrée !

Mercredi 4 février à 16h30

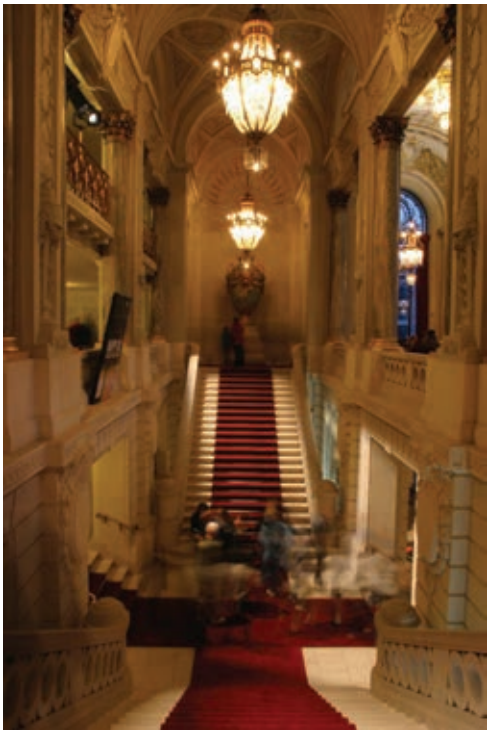
Musique du monde

Maqâm, résonances spirituelles

Avec JasserHaj Youssef

La viole d'amour, instrument secret et confidentiel, doit sa magie à la fascinante qualité envoûtante de sa sonorité, ce halo créé par la mise en résonance des cordes sympathiques de l'instrument. Sous le prisme de cet instrument unique joué par JasserHaj Youssef, les questions d'histoires, de traditions, résonnent par la poésie du maqâm avec la spiritualité qui anime toute recherche musicale.

Mercredi 18 mars à 16h30

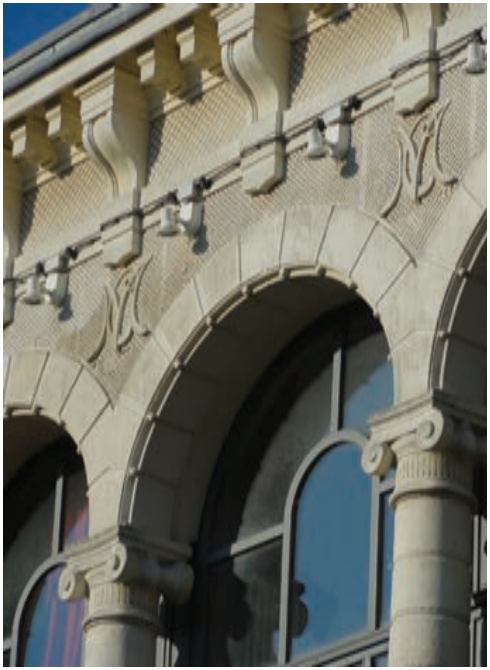


Grand escalier de l'Opéra de Lille
© Frédéric Iovino

Visites + concerts du Conservatoire

Fondée en 1808 par la Ville sous l'appellation « Académie de musique de Lille », l'institution, forte de plus de 1 800 élèves, obtient le label de Conservatoire à Rayonnement Régional en 2006.
Venez découvrir gratuitement, en compagnie d'un guide, les arcanes de ce lieu très animé, puis assistez à un spectacle donné par les élèves et les professeurs du Conservatoire.

RDV 5 minutes avant le début de la visite devant le hall de la place du Concert
Bus 10 ou 14 arrêt Palais de Justice
Horaire de la visite guidée : 17h30-18h15 et concert à 18h30
Réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme et des Congrès



La façade du Conservatoire
© SVAH (Ville de Lille)

Pan et la Flûte

Une découverte à travers tous les continents, un mélange original d'instruments assez éloignés qui font cependant partie des plus anciens de l'humanité. Les flûtes font partie de la famille des bois bien qu'elles soient faites de matériaux divers. Laissez-vous emmener dans la magie des sonorités si douces et parfois si sombres de ces instruments qui vous offriront un vrai régal pour la fin de votre visite du Conservatoire.

Mardi 2 Décembre à 17h30

Musique ancienne

Une invitation pour entrer dans le monde musical d'une esthétique très spécialisée : la musique ancienne. Un enrichissement pour la palette instrumentale de l'établissement grâce à la présence de ces instruments enseignés au Conservatoire comme l'orgue, l'épinette, le clavecin, le pianoforte…Venez apprivoiser les fines et chaleureuses sonorités instrumentales dans l'interprétation d'œuvres dévoilant des trésors insoupçonnés.

Mardi 16 Décembre à 17h30

Musique et danse – Ta Ka Boum

Quand les enfants développent leur créativité artistique à l'école, les projets de la classe débordent d'imagination, d'inventivité. Après un travail collectif intense, l'apprentissage rigoureux d'une pratique artistique, la découverte de la difficulté mais aussi du bonheur de trouver sa place dans un groupe, le grand moment sur scène est toujours un temps fort qui fait encore grandir et qui permet de partager, pour le plus grand plaisir du public, émotions, surprises et frissons.

Mardi 20 Janvier à 17h30

Visites + concerts du Conservatoire

Instruments graves

Et non, il ne s'agit pas d'un mardi « grave » au sens figuré du terme. Nous vous proposons de découvrir la palette des instruments de registre grave dans la famille des vents, cordes et percussions. Un voyage dans les sonorités chaleureuses et envoûtantes d'instruments souvent placés dans les derniers rangs de l'orchestre. Ils seront réunis sur le devant de la scène spécialement pour vous afin de partager avec eux un moment privilégié.

Mardi 10 Février à 17h30

Piano

Appelé d'abord clavecin à maillets ou à marteaux , puis forte piano en forme de clavecins, le piano à queue est arrivé à son état actuel grâce aux travaux de quelques grands facteurs d'instruments. À très peu d'exceptions près, tous les compositeurs ont écrit pour le piano à partir du dernier tiers du XVIII^{e} siècle. Venez passer un excellent moment en compagnie de ce noble instrument dans notre magnifique auditorium du conservatoire.

Mardi 10 Mars à 17h30

Saison musicale du Musée de l'Hospice Comtesse - 3^{e} édition -

Une série de concerts dont certains inédits, interprétés par des artistes régionaux reconnus, sont au rendez-vous de la 3^{e} saison musicale du Musée de l'Hospice Comtesse ; des moments musicaux autour de répertoires baroques et romantiques mais aussi du jazz, du swing et du rock, dans le cadre prestigieux de l'ancienne salle des malades.

Du 12 Octobre au 14 Décembre 2014 à 16h
RDV au Musée de l'Hospice Comtesse – 32, rue de la Monnaie – Lille
Bus 10 ou 14, navette du Vieux-Lille arrêt Lion d'or
Tarifs : 10 € / 8 € [pour les détenteurs du Pass lille3000, les titulaires de la carte Pass Senior, les demandeurs d'emploi, les étudiants en musique et les groupes de plus 4 personnes]
Un billet de concert donne droit au tarif réduit sur les collections permanentes du musée et sur le Pass lille3000.
Réservations et renseignements au 03 28 36 84 01 / mhc-reservations@mairie-lille.fr
Programmation sur www.mhc.lille.fr

Swingin'Partout

Un quintet de jazz tzigane, yiddish
Dimanche 9 Novembre à 16h

La chapelle des Flandres / Métamorphoses

Chant, violoncelle et clavecin autour de la musique italienne du XVII^{e} siècle
Dimanche 16 Novembre à 16h

Chambre à part - « Combattants »

6 musiciens pour un programme autour de la Grande Guerre
Dimanche 23 Novembre à 16h

Anorexic sumotori

Rock bien trempé et… une surprise
Dimanche 30 novembre à 16h

Coeli et Terra – « Musique vocale du siècle des saints »

Programme choral autour de la musique de Noël de 1550 à 1650
Dimanche 7 décembre à 16h

Duo piano et violoncelle

Sonates de F. Chopin, S. Rachmaninov et de C. Debussy.
Dimanche 14 décembre à 16h

Résidence Concert d'Astrée
© Frédéric Iovino

Noël en musique, concert à la cathédrale Notre-Dame-de-la-Treille
© D. Rapaich-DICOM-Ville de Lille

Noël en musique

La Ville de Lille, en partenariat avec l'association Art Culture et Patrimoine, invite le public à vivre un Noël musical à travers une programmation déclinée dans plusieurs lieux remarquables du patrimoine lillois.
Dans le cadre des actions de restauration, d'entretien et de valorisation des églises et de son patrimoine, la Ville de Lille souhaite promouvoir le patrimoine architectural et artistique lillois par le biais d'événements culturels. Concerts, spectacles de chœur et d'orgue seront ainsi proposés dans différents lieux culturels et églises pour les fêtes de fin d'année. L'occasion pour le grand public de (re)découvrir gratuitement et en musique le patrimoine lillois...

Du 6 au 21 décembre 2014
Renseignements : lille.fr
(rubrique Culture)

Lille en toute liberté !

La Ville de Lille met différents moyens en œuvre pour permettre à chacun de s'approprier la cité à sa convenance et à son rythme.
Pour une découverte confortable de la ville en bus, l'Office de Tourisme et des Congrès vous propose d'emprunter le City Tour, circulant tous les jours de 10h à 17h au départ du Palais Rihour.
Si vous souhaitez parcourir Lille en toute autonomie, n'hésitez-pas à télécharger des informations sur les lieux emblématiques de la ville sur le site www.lilletourism.com Vous y trouverez également Zevisit, un système d'audio-guidage gratuit sur les principaux sites lillois.

City Tour
© SVAH (Ville de Lille)

Le City-Tour

Le City Tour est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Équipé d'un système audiovisuel en 9 langues (français, anglais, allemand, néerlandais, espagnol, italien, japonais, chinois, russe), le City Tour vous offre un panorama des principaux monuments de la ville.

RDV à l'Office de Tourisme et des Congrès, place Rihour
Métro Rihour
Tous les jours à chaque heure, de 10h à 17h, sauf les jeudis 25 décembre et 1er janvier (pas de départ à 13h les dimanches, lundis et jours fériés)
Durée : 50min
Tarifs : 12 € / 10 €

The City-Tour

This tour is available to persons with reduced mobility

What could be nicer than to tour the city comfortably seated in a minibus ? The City Tour has an audiovisual system in 9 languages (French, English, Dutch, German, Spanish, Italian, Chinese, Japanese and Russian) and offers views of the city's main sites and monuments, from its origins to the most modern districts.

Tourist Office, Place Rihour
Metro Rihour
Everyday from 10.00 am to 5.00 pm, except December 25th, January 1st : no visit (Sunday, Monday and public holidays : no departure at 1.00 pm)
Duration : 50min
Price : 12 € / 10 €

Zevisit

Un plan du centre-ville peut être téléchargé gratuitement sur le site www.lilletourism.com

Visitez Lille en toute liberté ! Ce système d'audio-guidage vous propose de découvrir Lille à votre convenance, en plusieurs étapes (également disponible en anglais).
Il est téléchargeable gratuitement sur http://www.zevisit.com/tourisme/lille ou également en application geo zevisit sur App Store et Google Play : GEO Audioguides de voxinzebox

Visit Lille at your own pace ! A guided audio-visit to discover Lille through 10 MP3 stages.
Free downloading on http://www.zevisit.com/tourisme/lille or App Store and Google Play : GEO Audioguides de voxinzebox

Balades à vélo

Avec l'association « Le Grand Huit »

Venez visiter Lille sur d'authentiques vélos hollandais, beaux et fleuris comme à Amsterdam. La balade vous permet de découvrir les principaux sites de Lille autour du thème « Lille au bord de l'eau ». Votre guide cycliste vous fera découvrir ce qu'il aime le plus dans sa ville, les endroits méconnus et insolites…Une très bonne façon de commencer votre séjour à Lille.

RDV tous les vendredis, samedis et dimanches à 10h ; pas de visite du 2 janvier au 20 février
Café le Corfou, quai de la citadelle
Bus 12, Liane 1 ou 90 arrêt Champ de Mars
Tous les vendredis, samedis et dimanches à 10h ; pas de visite du 2 janvier au 20 février
Durée : 2h
Tarif : 19 €

Le coin des enfants

Parce qu'il n'est jamais trop tôt pour découvrir et s'approprier le patrimoine artistique ou naturel, les différentes structures de la ville invitent petits et grands à partager en famille des activités ludiques et conviviales à tout moment de l'année. Vous pourrez tour à tour parcourir les rues et mieux connaître l'architecture lilloise grâce aux livrets-jeux « raconte-moi Lille », découvrir les collections des musées grâce aux visites et ateliers jeune public, entrer à l'Opéra en famille ou encore observer faune et flore dans les parcs et jardins.

raconte-moi Lille

Le service Ville d'art et d'histoire propose aux enfants de 7 à 12 ans et à leurs parents de découvrir le patrimoine lillois en s'amusant ! Des livrets-jeux sur différents quartiers permettent à toute la famille de connaître la ville autrement. A vos crayons !

Livrets-jeux sur le Centre, le Vieux-Lille, Lille Sud, Moulins, Vauban-Esquermes, Saint-Maurice Pellevoisin, Euralille le Bois Habité, Wazemmes, Fives, À la découverte de l'Hôtel de Ville.
Disponibles à l'Office de Tourisme et des Congrès et au service Ville d'art et d'histoire ou téléchargeables sur le site lille.fr (rubrique Culture).

Pour connaître les différentes actions « jeune public » menées par le service Ville d'art et d'histoire de Lille, contactez l'équipe éducative au 03 28 55 30 13 ou sur vah@mairie-lille.fr

Raconte-moi...
© SVAH (Ville de Lille)

Palais des Beaux-arts de Lille
© D. Rapaich - DICOM - Ville de Lille

Musée amusant

Le Palais des Beaux-Arts propose aux enfants une visite contée de l'exposition *Sésostris III, pharaon de légende*.

Les vendredi 26 et samedi 27 décembre à 15h et 16h
Tarifs : 6,5 € /3 €, à partir de 6 ans
Renseignements et réservations au 03 20 06 78 00 ou sur www.pba-lille.fr

Les détectives de la forêt à l'École de la Forêt de Phalempin

Partez à la découverte de la faune sauvage et trouvez les réponses à vos questions au cours d'une balade en famille. Devenez un apprenti détective de la nature, aidé par un animateur de l'école, et terminez votre aventure devant un agréable feu de bois.

Le samedi 6 décembre à 9h30
RDV École de la Forêt, Hameau du Plouich à Phalempin
Renseignements et réservations avant le 11 décembre au 03 20 96 77 18 / 06 10 21 62 35 ou sur ecoledelaforet.lille@free.fr

L'Opéra en famille

Vous souhaitez initier vos enfants à l'opéra et partager un moment en famille ? Des spectacles ont été sélectionnés pour être particulièrement accessibles au jeune public.

Le Petit Prince **(dès 8 ans) le mercredi 3 et le samedi 6 décembre à 18h**
Durée : 1h15
Tarifs : 10 € /8 € (dans la limite de 3 adultes accompagnant 1 enfant)

Solaris **(dès 12 ans) le samedi 28 mars à 18h**
Durée : 1h15
Tarifs : 15 € /11 € (dans la limite de 3 adultes accompagnant 1 enfant)

Maquette du décor *Le Petit Prince*
© Julian Crouch

Illustration Opéra en famille
© Lauren Capelli pour l'agence BelleVille

Les 400 coups

Vous l'aviez imaginé, l'opéra l'a fait : vous assistez sereinement à un spectacle et pendant ce temps, vos enfants de 4 à 10 ans participent à des activités musicales et ludiques.

Journal d'un disparu **le dimanche 16 novembre**
Le Petit Prince **le dimanche 7 décembre**
Idomeneo **le dimanche 1er février**
Sur réservation, arrivée à 15h30 précises.
Tarifs : 10 € par atelier pour 1 enfant, 7,50 € par enfant supplémentaire

Les Happy Days !

Devenus un rendez-vous incontournable pour les familles, les Happy Days vous sont à nouveau proposés cette saison. Les portes sont grandes ouvertes et de multiples représentations éveillent les sens ou surprennent les grands comme les petits.

Big Bang ! Happy Day des enfants le samedi 14 février de 12h à 18h30 et le dimanche 15 février de 11h à 17h. Pour les 5-14 ans. Attention ! Certains spectacles des Happy Days sont payants (3 € sur réservation). Renseignements et réservations : Tel : 0820 48 900 ou www.opera-lille.fr

Les 400 coups
© Frédéric Iovino

Happy Day enfants Opéra de Lille
© D. Rapaich - DICOM - Ville de Lille

Un dimanche, un quartier

Le service Ville d'art et d'histoire de la Ville de Lille vous propose une visite guidée gratuite chaque deuxième dimanche du mois, pour aller à la découverte de la diversité du territoire. Lille est une véritable mosaïque composée de 10 quartiers et de deux communes associées, Lomme et Hellemmes.
Au programme cette saison : une redécouverte du centre ville, la restitution d'un ancien pont, des exemples d'architecture contemporaine et l'évocation des projets à venir.

De la Grand'Place à la Catho : une ville du XIX^{e} siècle

La ville de Lille connaît un agrandissement sans précédent en 1858, grâce au rattachement des communes voisines de Moulins, Wazemmes et Esquermes. Le nouveau quartier de Vauban-Esquermes accueille ainsi peu à peu maisons bourgeoises, parcs et facultés catholiques. Cette visite vous propose de parcourir les lieux de l'agrandissement – rue Nationale, boulevard Vauban – et ses monuments emblématiques.

Le dimanche 9 novembre à 15h
RDV Office de Tourisme et des Congrès (Palais Rihour) / Fin du parcours devant l'Université Catholique
Métro Rihour
Durée : 2h
Visite gratuite
Réservation obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès (dans la limite des places disponibles)

La Grand'Place, vue sur le beffroi de la CCI
© SVAH (Ville de Lille)

Pont Napoléon, Benjamin Dewarlez, architecte du premier pont construit en 1809 – carton 34-2
© Bibliothèque municipale de Lille

L'esplanade de la Citadelle, le Pont Napoléon

La Ville de Lille est devenue, depuis les années soixante, propriétaire de la seconde enceinte qui entoure la Citadelle. Le parc de la Citadelle a entamé sa métamorphose. La restauration de la Contre Garde du Roy est achevée et les travaux de restitution du Pont Napoléon viennent de se terminer. Cette visite vous propose une promenade le long du canal pour découvrir l'esplanade de la citadelle, son passé et son devenir.

Le dimanche 14 décembre à 15h
RDV : Monument aux Pigeons Voyageurs (entrée principale de la citadelle) / Fin du parcours à la Contre Garde du Roy
Bus 12, Liane 1 ou 90 arrêt Champ de Mars, Navette du Vieux-Lille arrêt Citadelle
Durée : 1h30
Visite gratuite
Réservation obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès (dans la limite des places disponibles)

Pont Napoléon
© A.Gadeau-DICOM-Ville de Lille

Le Vérose, Bois Habité
© SVAH (Ville de Lille)

[ré]inventer Euralille Euralille de haut en bas, une visite parcours

À l'occasion de la concertation sur le projet Euralille3000, les murs d'Euralille se sont couverts d'affiches. Explications sur la transformation du quartier des gares et photomontages artistiques sont présentés au public. Cette visite vous propose de regarder différemment comment fonctionne le quartier des gares et de vous projeter avec l'aménageur dans l'Euralille à venir. Après avoir arpenté le quartier, profitez d'une vue en hauteur sur celui-ci au 18e étage de la Tour de Lille.

Avec l'aimable participation de la *Société Publique Locale Euralille*.

Le dimanche 8 février à 15h
RDV devant la Gare Lille Flandres au niveau de la fontaine / Fin de la visite Tour de Lille
Métro Gare Lille Europe
Durée : 2h
Visite gratuite
Réservation obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès (dans la limite des places disponibles)

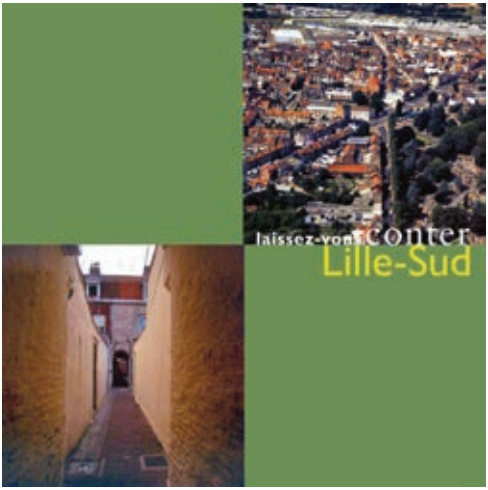
De la Porte de Paris au Bois Habité, l'évolution d'un quartier

Replongez-vous dans l'ambiance du quartier Saint-Sauveur, atypique et connu pour son passé industriel et ouvrier. De la Porte de Paris, vestige des fortifications militaires de la ville, au Bois Habité, ensemble architectural contemporain haut en couleurs, en passant par l'Hôtel de Ville, le Fort du Réduit, les HBM, votre guide vous contera tour à tour le passé militaire, l'épopée industrielle ou encore les programmes sociaux ou d'urbanisme qui font la richesse de ce secteur.

Le dimanche 11 janvier à 15h
RDV Porte de Paris / Fin Bois Habité
Metro Mairie de Lille
Durée : 1h30
Visite gratuite
Réservation obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès (dans la limite des places disponibles)

Place F. Mitterrand
© A.Gadeau-DICOM-Ville de Lille

De la cité des Fleurs aux Fleurs de Lille : histoire d'un quartier



laissez-vous conter Lille-Sud sur demande à l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille ou téléchargeable sur lille.fr
© SVAH (Ville de Lille)

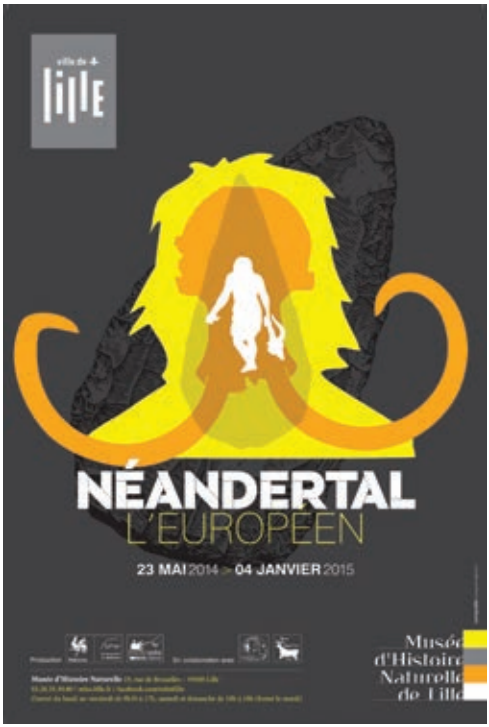
Née en 1913 de la volonté d'offrir aux familles ouvrières un logement décent dans un quartier verdoyant, la cité des Fleurs présente toutes les caractéristiques d'une cité-jardin. Le site des Fleurs de Lille, récemment édifié, renoue avec ces principes, tout en proposant une architecture inédite. Cette visite vous invite à découvrir Lille Sud sous un jour nouveau, entre tradition et modernité.

Le dimanche 8 mars à 15h
RDV à l'entrée du cimetière du Sud, rue du Faubourg des Postes
Bus 52 ou 55 arrêt Cimetière du Sud
Durée : 2h
Visite gratuite
Réservation obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès (dans la limite des places disponibles)

La Cité des Fleurs, Lille-Sud
© SVAH (Ville de Lille)

L'actualité du patrimoine

La Ville de Lille est connue pour la qualité et la variété de ses collections et conserve de précieux témoignages sur l'histoire de la cité : plans reliefs au Palais des Beaux-Arts, fonds d'archives des bibliothèques et des Archives municipales, patrimoine hospitalier au Musée de l'Hospice Comtesse. Avis aux passionnés !
Cette saison, les musées lillois nous invitent à redécouvrir nos lointains ancêtres à travers deux expositions : « Néandertal, l'Européen » au Musée d'Histoire Naturelle, et « Sésostris III. Pharaon de Légende », au Palais des Beaux-Arts. L'art contemporain est également à l'honneur au Tripostal, où de grands collectionneurs privés flamands exposent leurs chefs-d'œuvre.



Exposition *Néandertal l'Européen*
© Agence Composite

Musée d'Histoire Naturelle

Exposition *Néandertal, l'Européen* Jusqu'au 04 janvier 2015

Conçue en partenariat avec le Service Public de la Wallonie et le Musée de la Préhistoire de Wallonie (Ramioul), cette exposition présente et replace l'Homme de Néandertal dans l'histoire de la famille humaine, montre l'environnement dans lequel il vivait et s'intéresse à son mode de vie. Sa disparition il y a 30 000 ans reste une énigme. Poursuivant les thématiques développées par l'exposition *Identités*, cette exposition nous interroge sur notre histoire, sur la diversité culturelle, la cohabitation et notre rapport à l'autre.

Ouverture :
Semaine : 9h30-17h
Samedi et Dimanche : 10-18h
Fermé le mardi
Bus 14 ou Liane 1 arrêt Lebas
Tarifs : 4 € /2,50 € durant la période de l'exposition *Néandertal, l'Européen*
Renseignements sur http://mhn.lille.fr

Le Musée de l'Hospice Comtesse

Fondé en 1237 par la Comtesse Jeanne de Flandre dans l'enceinte de son propre palais, l'hôpital Notre-Dame reste l'un des derniers témoignages lillois de l'action des comtes de Flandre. Tableaux, tapisseries, bois sculptés, meubles et faïences de la région évoquent l'intérieur d'une maison religieuse flamande du XVII[e] siècle. La majestueuse salle des malades accueille quant à elle régulièrement des expositions et concerts.

Ouverture le lundi de 14h à 18h et du mercredi au dimanche de 10h à 18h
Fermé le lundi matin et le mardi toute la journée
Bus 10 ou 14 arrêt Lion d'or
Gratuité le 1[er] dimanche de chaque mois
Tarifs des collections permanentes : 3,50 € / 2,50 € (sous réserve d'une modification tarifaire à partir de janvier 2015)

Parcours avec audio guide trilingue (français, anglais, néerlandais) : 2 €
Le musée est accessible aux personnes à mobilité réduite : salle des malades et bâtiment de la communauté

Le programme des visites ainsi que la programmation des expositions temporaires et des événements sont consultables sur : http://mhc.lille.fr
Accueil : +33 (0)3 28 36 84 00
Billetterie et réservation groupes : +33 (0)3 28 36 84 01
Mail : mhc-reservations@mairie-lille.fr

Saison musicale

Une série de concerts dont certains inédits, interprétés par des artistes régionaux reconnus vous y est proposée lors de la 3[e] saison musicale du Musée de l'Hospice Comtesse du 12 Octobre au 14 Décembre 2014 (détails p.18).

Conférences

Le Musée de l'Hospice Comtesse propose également des conférences dans le cadre du cycle « Passion de la collection » mis en place par les Amis des Musées de Lille. Ces conférences sont programmées en lien avec les collections et apportent un autre regard sur les œuvres conservées au musée.

La sculpture religieuse du XVII[e] siècle en Flandre et le foyer lillois

Par Arnout Janssens
Jeudi 20 novembre à 17h30
Tarifs : 5 € / 3 €

Danses et corporations

par Patrick Bollier
Jeudi 11 décembre à 17h30
Tarifs : 5 € / 3 €

Chapelle du Musée de l'Hospice Comtesse
© D. Rapaich - DICOM - Ville de Lille

Palais des Beaux-Arts

Exposition *Sésostris III. Pharaon de légende*

Jusqu'au 25 janvier 2015
Première exposition au monde sur ce grand pharaon du Moyen Empire égyptien. Organisée avec la collaboration exceptionnelle du musée du Louvre.

Réunissant environ 300 œuvres, dont 200 prêts des plus grands musées internationaux, l'exposition dévoile la richesse et le raffinement des productions de l'Égypte antique sous Sésostris III (v. 1872 – 1854 av. J.C.). Sculptures, bijoux, objets de la vie courante, mobilier funéraire, attestent du renouveau de la civilisation égyptienne à cette époque. L'événement est enrichi d'œuvres d'artistes contemporains et d'une exposition de photographies anciennes dédiées à l'aventure de l'archéologie de la fin du XIX[e] au début du XX[e] siècle.

Pectoral de style égyptien décoré d'un faucon aux ailes déployées provenant de la nécropole royale de Byblos (Liban)
© 2013 musée du Louvre/Christian Descamps

Tête de Sésostris III, Moyen Empire, 12[e] dynastie
© The Nelson-Atkins Museum of Art, Kansas City, Missouri
Conception : Claire Masset, PBA 2013

Ouverture :
Les lundis de 14h à 18h. Les mercredis, jeudis et vendredis de 10h à 18h.
les samedis et dimanches de 10h à 19h.

Fermé les 1[er] novembre, 25 décembre et 1[er] janvier
Métro République Beaux-Arts
Tarifs : exposition seule 10 € / 8 € / 7 € ; avec collections permanentes 11 € / 9 € / 8 € (visioguide inclus)
Exposition *Sésostris III* + *Exposition Des animaux et des pharaons* au Louvre Lens : 14 €
Nocturnes gratuites : 27 novembre, 20 décembre, 24 janvier 2015 de 18h à 21h
Plus d'informations et achat de billets en ligne : http://pharaonsesostris.pba-lille.fr

Offre couplée en vente également à l'Office de Tourisme de Lille : City Tour + un billet couplé collections permanentes et exposition *Sésostris III*. Pas d'obligation de faire le musée et le City Tour dans la même journée
Tarif unique : 18 €

Les Archives municipales

Les Archives municipales de Lille collectent, classent, conservent et valorisent les archives de la commune. Vous voulez effectuer une recherche, ou simplement découvrir pour le plaisir l'histoire de Lille ? L'équipe des Archives municipales vous accueille librement tout au long de l'année.

Ouverture : lundi, mercredi au vendredi de 13h à 17h
Fermé le mardi
Consultation : Hôtel de Ville - Place Augustin Laurent, 2e pavillon, rez-de-chaussée bas
Renseignements : 03 20 49 50 00 ou archives.lille.fr

NOUVEAU !

Des milliers de documents en ligne !

Le portail de recherche et de valorisation des Archives de Lille vous permet de consulter depuis chez vous des milliers de documents numérisés, de préparer votre venue aux Archives ou de découvrir l'histoire de Lille à travers les documents du moment et les expositions virtuelles.
Rendez-vous sur archives.lille.fr

Grand hebdomadaire illustré de la région du Nord - 1923
© Archives municipales de Lille

Visite-découverte « Fêtes et traditions populaires de Lille »

Visitez les Archives municipales sous le signe de la fête !
Fête de Lille, braderie, ronde des géants… les Archives municipales de Lille vous font découvrir l'histoire des fêtes et traditions populaires de Lille du Moyen Âge à nos jours, lors d'une visite ouverte à tous. L'occasion de découvrir également le lieu et le travail de l'équipe des Archives municipales. Pas besoin d'être un expert pour participer à la visite !

Visite-découverte le samedi 29 novembre à 10h
RDV Hôtel de Ville, Place Augustin Laurent, 2e pavillon, rez-de-chaussée bas
Métro Mairie de Lille
À partir de 12 ans
Durée : 1h30
Visite gratuite
Réservation obligatoire auprès des Archives municipales au 03 20 49 53 71
(Dans la limite des places disponibles)

Exposition *Passions Secrètes, Collections Privées Flamandes*
© Robert DEVRIENDT, Sweet obsession, 2011. Photo : Jean-Pierre Duplan

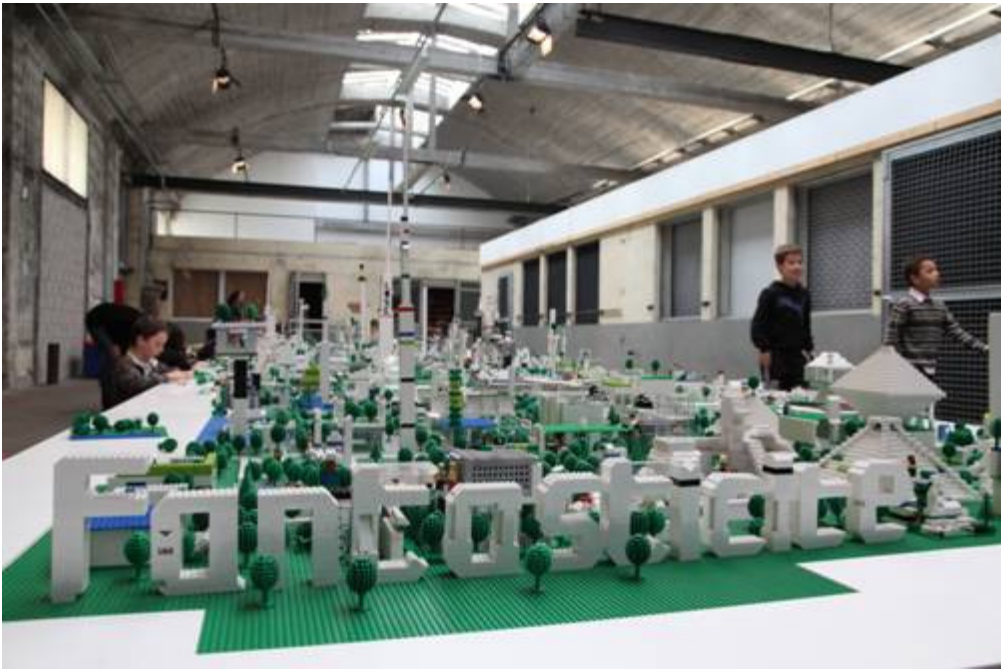
Le Tripostal

Exposition *Passions Secrètes, Collections Privées Flamandes* Jusqu'au 04 janvier 2015 - Proposée par lille3000

La concentration de collectionneurs d'art contemporain en Belgique est unique. Dans un coin de Flandre autour de Courtrai et non loin de Lille, il y a quelques dizaines de collectionneurs plus passionnés les uns que les autres. Leurs collections sont un formidable aperçu de l'art des années 70 à aujourd'hui.
À l'invitation de lille3000, ces collectionneurs mettent à disposition plus de 140 œuvres de près de 80 artistes pour une exposition qui s'inscrit dans la dynamique des invitations faites aux grandes collections.

Ouverture du mercredi au vendredi de 12h à 19h, le samedi et le dimanche de 11h à 19h
Avenue Willy Brandt
Métro Gare Lille Flandres
Tarifs : 8 € / 4 € / Gratuit -16 ans
Renseignements et réservations Groupes au +33 (0)3 28 52 3000 ou par mail : relations.publiques@lille3000.com

Girls with feathers, 2010, Michael Borremans
© Peter Cox



Maquette Fantasticité
© Maxime Dufour - pour lille3000

La SPL Euralille

Construisez votre quartier Saint-Sauveur en LEGO®

Venez découvrir et réagir au plan d'aménagement de la friche Saint-Sauveur.

Exposition du 8 octobre au 2 novembre

Petits et grands, approchez de la grande table LEGO ® de la gare Saint-Sauveur. S'y dessine le plan d'aménagement du futur quartier Saint-Sauveur sur lequel travaille l'équipe d'architectes-urbanistes Gehl. Des pistes sont tracées, expliquées, à vous d'y réagir et d'imaginer la suite… en briques LEGO ! Venez prendre part à cette concertation sérieusement ludique qui concerne non seulement le projet Saint-Sauveur mais également le projet Porte de Valenciennes voisin. // En partenariat avec l'entreprise LEGO.

Ouverture du mercredi au dimanche de 12h à 19h
RDV Halle B de la Gare Saint-Sauveur
Gratuit

Atelier le samedi 1er novembre à 14h

Venez construire la maquette du projet Saint-Sauveur sous l'oeil avisé d'un des architectes-urbanistes du projet.

RDV Halle B de la Gare Saint-Sauveur autour de la maquette
Atelier gratuit et ouvert à tous

Le calendrier des visites

Le City-Tour : tous les jours à l'exception du 25 décembre et du 1er janvier
accessible aux personnes à mobilité réduite

Le Beffroi de l'Hôtel de Ville : du mardi au dimanche, à l'exception du 25 décembre et du 1er janvier, de 9h30 à 13h et de 14h à 17h30
Exceptionnellement fermé en 2015 du 12 au 23 janvier

Fermeture de l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille

Patrimoine et mémoire de la Grande Guerre

Patrimoine fortifié

NOVEMBRE

page	Thème de la visite	S 1	D 2	L 3	M 4	M 5	J 6	V 7	S 8	D 9	L 10	M 11	M 12	J 13	V 14	S 15	D 16	L 17	M 18	M 19	J 20	V 21	S 22	D 23	L 24	M 25	M 26	J 27	V 28	S 29	D 30
5	Le Vieux-Lille	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h
5	The Old Town	10 h 15							10 h 15							10 h 15							10 h 15							10 h 15		
11	Flanders Battlefield Tour	1 pm							1 pm							1 pm							1 pm							1 pm		
21	Balades à vélo	10h	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h				10h	10h	10h	
8	Un midi, un site												12 h 30							12 h 30							12 h 30				
14	Visite concert à l'Opéra																										16 h 30				
26	De la Grand'Place à la Catho									15h																					
6	«La Reine des Citadelles»																15h														
6	«La Reine des Citadelles»																16 h 30														
10	Images de la Grande Guerre																14h														

DÉCEMBRE

page	Thème de la visite	L 1	M 2	M 3	J 4	V 5	S 6	D 7	L 8	M 9	M 10	J 11	V 12	S 13	D 14	L 15	M 16	M 17	J 18	V 19	S 20	D 21	L 22	M 23	M 24	J 25	V 26	S 27	D 28	L 29	M 30	M 31
5	Le Vieux-Lille	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h		15h	15h	15h	15h	15h	15h
5	The Old Town						10 h 15							10 h 15							10 h 15							10 h 15				
11	Flanders Battlefield Tour						1 pm							1 pm							1 pm							1 pm				
21	Balades à vélo					10h	10h	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h			
8	Un midi, un site			12 h 30							12 h 30							12 h 30													
14	Visite concert à l'Opéra																	16 h 30													
17	Visite concert au Conservatoire		17 h 30														17 h 30															
27	L'esplanade de la Citadelle														15h																	
6	«La Reine des Citadelles»																					15h										
6	«La Reine des Citadelles»																					16 h 30										

JANVIER

page	Thème de la visite	J 1	V 2	S 3	D 4	L 5	M 6	M 7	J 8	V 9	S 10	D 11	L 12	M 13	M 14	J 15	V 16	S 17	D 18	L 19	M 20	M 21	J 22	V 23	S 24	D 25	L 26	M 27	M 28	J 29	V 30	S 31
5	Le Vieux-Lille		15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h		15h	15h	15h	15h	15h	
5	The Old Town			10 h 15							10 h 15							10 h 15							10 h 15						
8	Un midi, un site							12 h 30							12 h 30							12 h 30							12 h 30			
14	Visite concert à l'Opéra																												16 h 30			

JANVIER

page	Thème de la visite	J 1	V 2	S 3	D 4	L 5	M 6	M 7	J 8	V 9	S 10	D 11	L 12	M 13	M 14	J 15	V 16	S 17	D 18	L 19	M 20	M 21	J 22	V 23	S 24	D 25	L 26	M 27	M 28	J 29	V 30	S 31
17	Visite concert au Conservatoire																				17 h 30											
28	De la porte de Paris au Bois Habité											15h																				
6	«La Reine des Citadelles»																		15h													
6	«La Reine des Citadelles»																		16 h 30													
10	Lille en guerre																		14 h 30													

FÉVRIER

page	Thème de la visite	D 1	L 2	M 3	M 4	J 5	V 6	S 7	D 8	L 9	M 10	M 11	J 12	V 13	S 14	D 15	L 16	M 17	M 18	J 19	V 20	S 21	D 22	L 23	M 24	M 25	J 26	V 27	S 28			
5	Le Vieux-Lille	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h			
5	The Old Town							10 h 15							10 h 15							10 h 15							10 h 15			
21	Balades à vélo																				10h	10h	10h					10h	10h			
8	Un midi, un site				12 h 30							12 h 30							12 h 30							12 h 30						
14	Visite concert à l'Opéra				16 h 30																											
17	Visite concert au Conservatoire										17 h 30																					
28	[ré]inventer Euralille								15h																							
6	«La Reine des Citadelles»																		15h													

FÉVRIER

page	Thème de la visite	D 1	L 2	M 3	M 4	J 5	V 6	S 7	D 8	L 9	M 10	M 11	J 12	V 13	S 14	D 15	L 16	M 17	M 18	J 19	V 20	S 21	D 22	L 23	M 24	M 25	J 26	V 27	S 28
6	«La Reine des Citadelles»																		16 h 30										
10	Lille en guerre															14 h 30													

MARS

page	Thème de la visite	D 1	L 2	M 3	M 4	J 5	V 6	S 7	D 8	L 9	M 10	M 11	J 12	V 13	S 14	D 15	L 16	M 17	M 18	J 19	V 20	S 21	D 22	L 23	M 24	M 25	J 26	V 27	S 28	D 29	L 30	M
5	Le Vieux-Lille	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h
5	The Old Town							10 h 15							10 h 15							10 h 15							10 h 15			
4	Du Palais Rihour à la Porte de Paris							14 h 30							14 h 30							14 h 30							14 h 30			
29	De la cité des Fleurs aux Fleurs de Lille								15h																							
11	Visite Statuaire publique																			14h												
8	Un midi, un site				12 h 30							12 h 30							12 h 30							12 h 30						
10	Images de la Grande Guerre															14h																
6	«La Reine des Citadelles»															15h																
6	«La Reine des Citadelles»															16 h 30																
21	Balades à vélo	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h			
14	Visite concert à l'Opéra																		16 h 30													
17	Visite concert au Conservatoire										17 h 30																					

laissez-vous conter Lille, Ville d'art et d'histoire…

… en compagnie d'un guide-conférencier agréé par le ministère de la culture.

Le guide vous accueille. Il connaît toutes les facettes de Lille et vous donne des clefs de lecture pour comprendre l'échelle d'une place, le développement de la ville au fil de ses quartiers. Le guide est à votre écoute. N'hésitez pas à lui poser vos questions.

Le service Ville d'art et d'histoire de la Ville de Lille

Il coordonne et met en œuvre les initiatives de « Lille Ville d'art et d'histoire ». Il propose toute l'année des animations pour les Lillois, les visiteurs et les scolaires, et se tient à votre disposition pour tout projet.

Lille appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le Ministère de la Culture, Direction générale des Patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs de l'architecture et du patrimoine, ainsi que la qualité de leurs actions.

Des vestiges antiques à l'architecture du XXI^{e} siècle, les Villes et Pays d'art et d'histoire mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 179 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

À proximité,

Boulogne-sur-Mer, Cambrai, Lens/Liévin, Roubaix et Saint-Omer bénéficient de l'appellation Ville et Pays d'art et d'histoire.

L'Office de Tourisme et des Congrès de Lille

Association sans but lucratif, l'Office de Tourisme est l'outil privilégié de la politique de développement du tourisme de la Ville de Lille. Il est chargé par celle-ci de l'accueil, de l'information des visiteurs et de la promotion de la ville. Par ailleurs, partenaire structurant de la politique municipale de valorisation du patrimoine, il commercialise les visites, menées par les guides-conférenciers qu'il encadre, en lien étroit avec la Ville.

Si vous êtes en groupe

Lille vous propose des visites toute l'année sur réservation. Renseignements à l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille.

Renseignements

Service Ville d'art et d'histoire de la Ville de Lille
Hôtel de Ville B.P. 667
59033 Lille cedex
03 28 55 30 13
vah@mairie-lille.fr
lille.fr

Renseignements Réservations

Office de Tourisme
Palais Rihour
Place Rihour
59002 Lille cedex
0891 56 2004
(0,225 € TTC / mn)
www.lilletourism.com